



Casa d'Aste
Vincent

DIPINTI DEL XIX - XX SECOLO
E ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
29 maggio 2010





Vendita all'Asta n. 29

sabato 29 Maggio 2010

**I TORNATA D'ASTA:
DIPINTI DEL XX SECOLO
E ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA**
ore 16:00

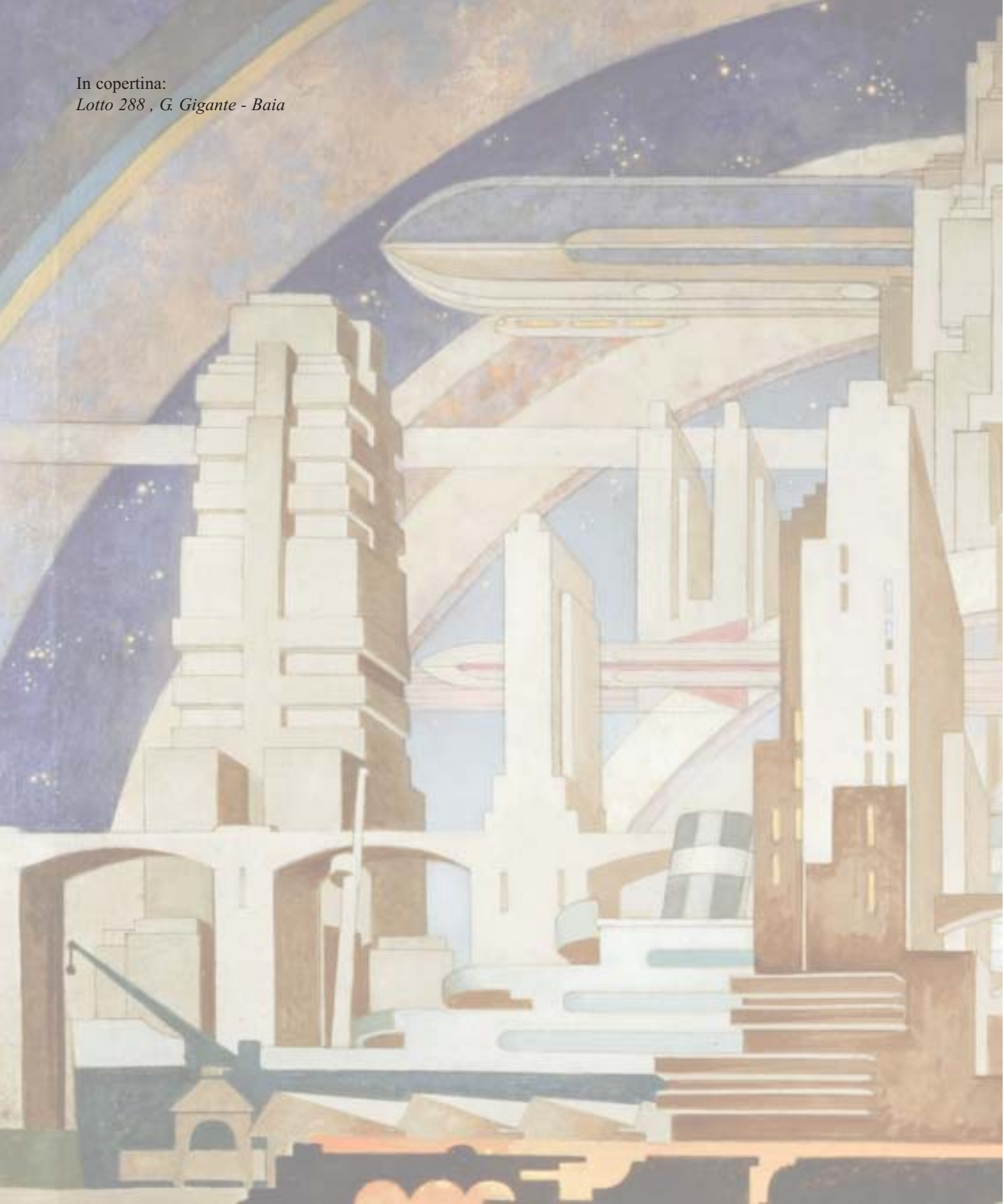
**II TORNATA D'ASTA:
DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO**
ore 19:00

Esposizione:
Napoli, via Tito Angelini, 29
da sabato 22 a venerdì 28 Maggio 2010
orario continuato: 10:00 - 20:00 *festivi inclusi*

Via Tito Angelini, 29
Napoli 80129
email: informazioni@vincentgalleria.it

Tel. (39) 081 3723315
Telefax (39) 081 2291237
website: www.vincentgalleria.it

In copertina:
Lotto 288 , G. Gigante - Baia



The background is a cubist painting of a cityscape. It features a dense arrangement of geometric, blocky buildings in various shades of brown, tan, and grey. In the foreground, there are large, overlapping, curved shapes that resemble architectural elements or perhaps stylized figures, rendered in similar tones. The sky is a deep, dark blue, and the overall style is characteristic of early 20th-century modernism.

I TORNATA D'ASTA
Dipinti del XX secolo
e Arte moderna e Contemporanea
dal lotto 1 al 160



1



4

1 CRISCONIO LUIGI
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)
Autoritratto
matita su carta, cm 24x16,5
Stima: € 300/400

2 NIOLA VITTORIO
(XX secolo)
Figura maschile
china su carta, cm 24,16x16,5
firmato in basso a destra: V. Niola
O.L



3

3 FARULLI FERNANDO
(Firenze 1923 - 1997)
Figura
china su carta, cm 16,5x22,5
firmato in basso a destra: Farulli
O.L.

4 CRISCONIO LUIGI
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)
Ritratto di Rocco Milanesi
matita su carta cm 15x9
O.L.



6

5 SCATIZZI SERGIO
(Gragnano, NA 1918 - 2009)
Fiore
acquarello su carta, cm 14,5x10
firmato, datato e iscritto in basso a
destra: 1964 - 1965 Gli auguri di
Sergio Scatizzi
O.L

6 RICCI PAOLO
(Barletta, BA 1908 - Napoli 1986)
Autoritratto
matita su carta, cm 17,5x11
firmato e datato in basso a destra:
Paolo Ricci 49
O.L



9

7 GAMBEDOTTI NICOLA

(Roma 1931)

Figura

olio su cartone, d. cm 24,6

firmato in basso a destra:

N. Gambedotti

O.L.

9 MADONNA ANTONIO

(Torre del Greco, NA 1919 - 2010)

Marina di Chioggia

olio su masonite, cm 37,5x55

firmato in basso a destra: Madonna

Stima: € 1.000/1.500

8 SCOGNAMIGLIO

(XX secolo)

Figura di donna

olio su cartone, cm 18x16,5

firmato in basso a destra:

Scognamiglio

Stima: € 300/500

10 CIAVOLINO CIRO ADRIAN

(Napoli 1935)

Natura morta

olio su tela, cm 60x50

firmato in basso a sinistra:

C. Adrian Ciavolino

Stima: € 500/700



11 BOCCHETTI GAETANO

(Napoli 1888 - 1990)

Le bambole

olio su tavola, cm 27x30

firmato in basso a destra:

G. Bocchetti

Stima: € 900/1.300

12 AVITABILE ALFREDO

(Napoli 1937-2006)

Cinema I

olio su tela, cm 41x61,5

firmato e datato in basso

a sinistra: A. Avitabile 45

Stima: € 500/800

11



13 WHITE VALENTINO

(Positano, SA 1909 - 1986)

Primavera a Capri

olio su tela rip. su cartone, cm 50x61

firmato in basso a destra: V. White

Stima: € 2.400/2.800

14 TOMA RADAMES

(Casarano, LE 1924 - 2002)

Paesaggio con carro

olio su masonite, cm 60x50

firmato in basso a destra: Toma

Stima: € 300/500

13

15 BOCCHETTI GAETANO

(Napoli 1888 - 1990)

Paesaggio con alberi

olio su tela, cm 40x60

firmato in basso a sinistra:

G. Bocchetti

Stima: € 600/800



16

16 WHITE VALENTINO

(Positano, SA 1909 - 1986)

In cantina

olio su tavola, cm 40x50

firmato, datato e iscritto: V. White

Ravello 1947

Stima: € 900/1.200



17

17 LENCI MARINO

(Napoli 1874 - 1939)

Natura morta

olio su tela, cm 57x56

firmato in alto a destra:

Marino Lenci

Stima: € 1.800/2.400



18 PLACIDO ENRICO

(Napoli 1909 - 1983)

Autoritratto

olio su tela, cm 30x40

firmato in basso a sinistra:

Placido

Stima: € 400/600

19 ASTURI ANTONIO

(Vico Equense, NA 1904 -1980)

Pianino dal vero

olio su cartone, cm 34x50

firmato in basso a sinistra:

A. Asturi

Stima: € 900/1.300

19



20 D'URSO ANTONIO

(Napoli 1934)

Piazza Carlo III Napoli

olio su tavola, cm 30x40

firmato in basso a destra:

A. D'Urso

Stima: € 400/500

21 SABLAUTZKI ALFREDO

(Prussia 1921 - Napoli 2003)

Barche ad Atrani

olio su tavola, cm 40x50

firmato in basso a sinistra:

Alfredo Sablautzki

Stima: € 600/800

21

22 CONTE ALDO
(Napoli 1948 - 1982)

Marina
olio su tavola, cm 40x50
firmato in basso a destra:
Aldo Conte
Stima: € 400/600



23 WHITE VALENTINO
(Positano, SA 1909 - 1986)

Mercato
tecnica mista su carta, cm 19x28
firmato in alto a sinistra: V. White
Stima: € 700/900

23

24 ASTURI ANTONIO
(Vico Equense, NA 1904 -1980)

Vaso con fiori
olio su cartone, cm 30x20
firmato in basso a sinistra:
Asturi A.
Stima: € 500/700



25

25 TORRACA FERRUCCIO
(Salerno 1907 - ?)

Paesaggio campestre
olio su tela, cm 48x68
firmato in basso a destra:
F. Torraca
Stima: € 500/700



26

26 SCARANO MARCELLO

(Siena 1901 - 1962)

Cavalli a riposo

olio su tavola, cm 30x39

firmato in basso a sinistra:

M. Scarano

Stima: € 600/1.000

27 PLACIDO ENRICO

(Napoli 1909 - 1983)

Paesaggio con casolare

olio su cartone, cm 30x29,5

firmato in basso a sinistra: Placido

Stima: € 300/600



28

28 BORGONI MARIO

(Pesaro 1869 - Roma 1931)

Villa Comunale

olio su cartone, cm 24x34

firmato in basso a destra:

M. Borgoni

Stima: € 700/900



29



31

29 TOMAI ENNIO
 (L'Aquila 1893 - Napoli 1969)
Vaso con fiori
 tempera su cartone, cm 70x51
 firmato in basso a sinistra:
 Tomai
 Stima: € 1.000/1.500

30 TALIERCIO RICCARDO
 (Barano-Ischia 1905 - Napoli 1992)
Natura morta
 olio su masonite, cm 53,7x43,5
 firmato in basso a destra: R. Taliercio
 a tergo cartiglio Galleria Mediterranea,
 Napoli
 Stima: € 400/600

**31 BALDESSARI ROBERTO
 MARCELLO**
 (Innsbruck 1894 - Roma 1965)
Montmartre
 olio su tela, cm 49x39
 firmato in basso a destra:
 Baldessari
 Stima: € 1.000/1.400



32

32 MADONNA GIUSEPPE

(Napoli 1934)

Riflessi al Monte di Procida

olio su cartone, cm 30x40

firmato in basso a sinistra:

G. Madonna

Stima: € 600/800

33 CIAVOLINO CIRO ADRIAN

(Napoli 1935)

Vestito giallo

olio su tela, cm 60x50

firmato in basso a destra:

C. Adrian Ciavolino

Stima: € 500/700



34

34 WHITE VALENTINO

(Positano, SA 1909 - 1986)

Cantiere

olio su cartone, cm 31,5x43,5

firmato e iscritto in basso a destra:

V. White Milano

Stima: € 800/1.000

35 CURCIO EDGARDO

(Napoli 1881 - Torre del Greco, NA 1923)

Ritratto di donna

olio su cartone, cm 41,5x33,5

Stima: € 600/1.000



35

36 PLACIDO ENRICO

(Napoli 1909 - 1983)

Barche a secco

olio su tela, cm 50x60

firmato in basso a destra: Placido

Stima: € 350/500



37

37 DE VANNA DOMENICO

(Terlizzi, BA 1896 - Napoli 1980)

Laguna veneziana

olio su tavola, cm 11,4x16,8

firmato in basso a destra:

D. De Vanna

Stima: € 400/800



38 TAMBURRINI AMERIGO

(Napoli 1901 - 1966)

Cattedrale

olio su tavola, cm 50x50
firmato in basso a sinistra:
A. Tamburrini
Stima: € 500/800

39 AMBROSINO FERDINANDO

(Bacoli, NA 1938)

Monte di Procida

olio su tela, cm 60x80
firmato in basso a destra:
F. Ambrosino
Stima: € 400/600

38



40 LALLI ETTORE

(Bonefro, CB 1897 - Napoli 1949)

Cortile

olio su tavola, cm 30x39
firmato in basso a destra:
Ettore Lalli
Stima: € 600/1.000

40

41 BRESCIANI ANTONIO

(Napoli 1902 - 1998)

Ciliegie

olio su cartone, cm 40x50

firmato in basso a destra:

Bresciani

Stima: € 1.800/2.200



41

42 TERRACINA ARTURO BACIO

(Napoli 1882 - 1951)

Paesaggio

tecnica mista su cartone, cm 37x22

firmato in basso a sinistra:

A. Terracina

Stima: € 500/700



43

43 BOCCHETTI GAETANO

(Napoli 1888 - 1990)

In piscina

olio su tela, cm 60x80

firmato in basso a sinistra:

Bocchetti

Stima: € 1.200/1.800



44

44 VERDECCHIA CARLO

(Atri, TE 1905 - 1984)

Casolari

olio su masonite, cm 40x50

firmato in basso a destra:

C.Verdecchia

a tergo cartiglio Galleria

Mediterranea, Napoli e timbro

Salvatore Serio, Napoli

Stima: € 1.300/1.800



45

45 CAPALDO RUBENS

(Parigi 1908 - Napoli 1987)

La modella

olio su tela, cm 50x40

firmato e datato in basso a destra:

Capaldo R. 1963

Stima: € 800/1.200

46 PLACIDO ENRICO

(Napoli 1909 - 1983)

Paesaggio

olio su cartone, cm 30x45

firmato in basso a destra: Placido

Stima: € 400/500

47 CATELLI CAMILLO

(Napoli 1886 - 1978)

Paesaggio con case e pergolati

olio su tavola, cm 50x70

firmato e datato in basso a sinistra:

C. Catelli 1955

Stima: € 2.000/3.000



47

48 SCOGNAMIGLIO ROBERTO

(Napoli 1883 - 1964)

Tramonto

olio su tavola, cm 25x35

firmato in basso a destra:

R. Scognamiglio

Stima: € 500/800



48

49 CIAVOLINO CIRO ADRIAN

(Napoli 1935)

Due figure

olio su tela, cm 60x50

firmato in basso a destra:

C. Adrian Ciavolino

Stima: € 500/700



50

50 BALESTRIERI LIONELLO
 (Cetona, SI 1872 - Napoli 1958)
Natura morta
 olio su masonite, cm 47x62
 firmato in basso a destra:
 L.Balestrieri
 Stima: € 1.000/1.500

51 DE STEFANO ARMANDO
 (Napoli 1926)
Volto d'uomo
 tempera su cartone, cm 25x35
 firmato in alto a destra:
 A. De Stefano
 Stima: € 700/900



51

52 D'URSO ANTONIO
 (Napoli 1934)
Marina
 olio su tavola, cm 50x60
 firmato in basso a destra: D'Urso
 Stima: € 500/800

53 **CAPALDO RUBENS**
(Parigi 1908 - Napoli 1987)

Nudo
olio su tela, cm 40x55
firmato in basso a destra:
Capaldo R.
Stima: € 1.000/1.400



53

54 **TOMA RADAMES**
(Casarano, LE 1924 - 2002)

Natura morta
olio su tela, cm 50x70
firmato in basso a destra:
R. Toma
Stima: € 500/800



54

55 **SABLAUTZKI ALFREDO**
(Prussia 1921 - Napoli 2003)

Cortile rustico
olio su tavola, cm 50x40
firmato in basso a sinistra:
Alfredo Sablautzki
Stima: € 600/800



56

56 BOCCHETTI GAETANO

(Napoli 1888 - 1990)

Interno di chiesa

olio su tavola, cm 68,5x53,5

firmato in basso a destra:

G. Bocchetti

Stima: € 1.800/2.500



57

57 RICCHIZZI GAETANO

(Napoli 1879 - 1950)

La moglie

olio su tela, cm 70x50

a tergo cartiglio Galleria

Mediterranea, Napoli

Stima: € 1.000/2.000



58

58 CHIANCONE ALBERTO

(Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988)

Figure

olio su tela, cm 60x50

firmato in basso a sinistra: A. Chiancone

Stima: € 3.000/3.500

59 GIORDANO EDOARDO

(Napoli 1904 - Roma 1974)

Scorcio parigino

tempera su cartone, cm 38,5x46

firmato in basso a destra: Giordano

Stima: € 800/1.200



60 CRISCONIO LUIGI

(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)

S. Angelo dei Lombardi

olio su tavola, cm 17x21

firmato e datato in basso a destra:

44 L. Crisconio

a tergo cartiglio: Mostra celebrativa

di Luigi Crisconio, Soc. di BB.AA.

Salvator Rosa, Napoli sett.-nov. 1964

Bibliografia: P. Ricci, Crisconio,
Napoli 1964, tav. CLXXXIV, in b/n
Stima: € 3.000/3.500

60



61 GIROSI FRANCO

(Napoli 1896 - 1987)

Odissea

olio su tavola, cm 21,5x28,5

firmato in basso a sinistra:

Girosi

Stima: € 600/900

61



62

62 BARILLÀ PIETRO

(Radicena, RC 1887 – Napoli 1953)

Allo specchio

olio su tela, cm 73,5x55

firmato in basso a destra: Barillà

Stima: € 1.800/2.800



63

63 BRESCIANI ANTONIO

(Napoli 1902 - 1998)

Figure femminili

olio su tavola, cm 40x35

firmato in basso a destra: Bresciani
a tergo timbro Galleria Mediterranea,
Napoli

Stima: € 2.000/2.500



64

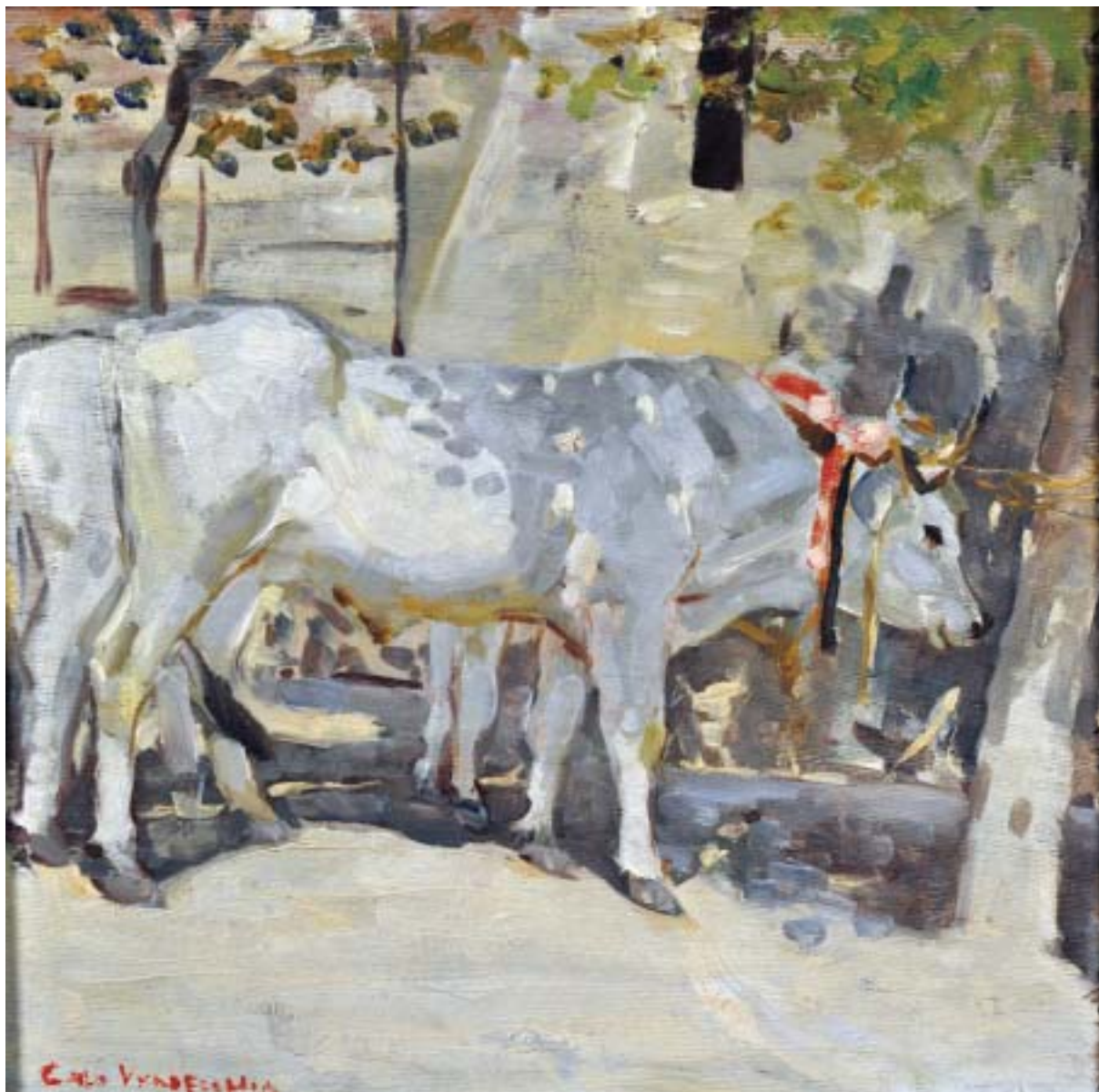
64 RICCHIZZI GAETANO

(Napoli 1879 - 1950)

Ritratto d'uomo

olio su cartone, cm 63x51

Stima: € 2.500/3.500



65

65 VERDECCHIA CARLO

(Atri, TE 1905 - 1984)

Buoie

olio su tavola, cm 38x38

firmato in basso a sinistra:

Carlo Verdecchia

a tergo cartiglio Galleria Brandi, Milano

Stima: € 1.500/2.000



67

66 CHIANCONE ALBERTO
(Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988)
Figure sul divano
olio su cartone, cm 40x50
firmato in basso a destra: A.Chiancone
a tergo timbro e cartiglio
Galleria d'arte Serio, Napoli
Stima: € 2.000/2.500

67 CRISCONIO LUIGI
(Napoli 1893 - 1946)
Ritratto femminile
olio su tela, cm 54x43
firmato, datato e iscritto in alto a sinistra:
Luigi Crisconio Milano 1926
Stima: € 2.300/2.800

68 VILLANI GENNARO

(Napoli 1885 - 1948)

Lo studio dell'artista

pastelli su carta, cm 43x37,5

firmato in basso a destra: G. Villani

Stima: € 1.800/2.200



68

69 STRICCOLI CARLO

(Altamura, BA 1897 - Arezzo 1980)

Ritratto femminile

olio su cartone, cm 37x27

firmato in basso a destra: Striccoli

Stima: € 1.300/1.800



69



70 **CAPALDO RUBENS**
(Parigi 1908 - Napoli 1987)
Natura morta
olio su tela, cm 30x48
firmato in basso a destra:
Capaldo R.
Stima: € 1.000/1.400

70



71 **CORTIELLO MARIO**
(Napoli 1907 - S. Sebastiano al Vesuvio, NA 1991)
Vendemmia delle muse
olio su tela, cm 60x70
firmato e datato in basso a destra:
Mario Cortiello
Stima: € 1.800/2.400

71

72 CASCIARO GUIDO

(Napoli 1900 - 1963)

Nevicata al Vomero

olio su tela, cm 38x48

firmato e datato in basso a destra:

Guido Casciario 194

Stima: € 1.500/1.800



72

73 CORTIELLO MARIO

(Napoli 1907 - S.Sebastiano al Vesuvio, NA 1991)

Casolare

olio su tavola, cm 27x30

firmato e datato in basso a destra:

M. Cortiello 1936

Stima: € 1.300/1.600



73



74

74 CAPALDO RUBENS
(Parigi 1908 - Napoli 1987)
Ragazza dal paesaggio bucolico
olio su tela, cm 60x50
firmato in basso a sinistra: Capaldo R.
Stima: € 800/1.200

75 CHIANCONE ALBERTO
(Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988)
Sartoria
olio su tela, cm 20x30
firmato in basso a destra:
A. Chiancone
Stima: € 1.800/2.400



75

76 BOCCHETTI GAETANO
(Napoli 1888 - 1990)
Nudo
olio su tela, cm 50x40
firmato in basso a destra:
G. Bocchetti
Stima: € 700/900

77 CAPALDO RUBENS
(Parigi 1908 - Napoli 1987)
Nudo
olio su tela, cm 29,5x23,8
firmato in basso a destra:
Capaldo R.
Stima: € 700/900



78

78 GIROSI FRANCO

(Napoli 1896 - 1987)

Scavi etruschi

olio su tavola, cm 50x70

firmato e datato in basso a destra:

Girosi 79

a tergo cartiglio dell'artista

Stima: € 1.800/2.800

79 SABLAUTZKI ALFREDO

(Prussia 1921 - Napoli 2003)

Porticciolo

olio su tavola, cm 57,5x60

firmato in basso a destra:

Alfredo Sablautzki

Stima: € 600/800

80 LAMBIASE WALTER

(Cava dei Tirreni, SA 1925 - Napoli 2004)

La modella

olio su tela, cm 100x50

firmato in basso a destra:

W.Lambiasi

Stima: € 1.200/1.500



81

81 FABRICATORE NICOLA

(Napoli 1888 - Roma 1962)

Ritratto femminile

olio su tela, cm 61x50

firmato in basso a destra:

Nic Fabricatore

Stima: € 2.500/3.500



82

82 DE STEFANO ARMANDO

(Napoli 1926)

Tommaso di Amalfi

olio su tela, cm 40x50

firmato in alto a destra:

A.De Stefano

Stima: € 1.800/2.400



83

83 CORTIELLO MARIO

(Napoli 1907 - S. Sebastiano al Vesuvio, NA 1991)

Villa comunale

olio su tavola, cm 20x36

firmato e datato in basso a destra:

Mario Cortiello 1945

Stima: € 2.800/3.400



84

84 **STRICCOLI CARLO**

(Altamura, BA 1897 - Arezzo 1980)

Natura morta

olio su tela, cm 60x50

firmato in basso a sinistra: Striccoli

a tergo cartiglio Galleria d'arte

Salvatore Serio, Napoli

Stima: € 3.500/4.000



85

85 **CAPALDO RUBENS**

(Parigi 1908 - Napoli 1987)

Volto di fanciulla

olio su tela, cm 29x27

firmato e datato in basso a destra:

Capaldo R 1952

Stima: € 1.800/2.400



86

86 NOTTE EMILIO

(Ceglie Messapico, BR 1891 - Napoli 1982)

Composizione

olio su tavola, cm 51x63 ovale

firmato e datato a destra: E. Notte 1969

Stima: € 2.800/3.800



87

87 GIROSI FRANCO

(Napoli 1896 - 1987)

Autoritratto

olio su tela, cm 37x33

firmato in basso a sinistra: Girosi

a tergo cartiglio Galleria d'Arte

Salvatore Serio, Napoli

Stima: € 2.600/3.800



88

88 CASCIARO GUIDO

(Napoli 1900 - 1963)

Vomero vecchio

olio su tavola, cm 17,8x15,2

firmato in basso a destra:

Guido Casciario

a tergo timbro dell'artista

Stima: € 700/1.000



89

89 CRISCONIO LUIGI
(Napoli 1893 - Portici, NA 1946)
La bimba
olio su tela, cm 41,5x28
firmato e datato in basso a destra:
L. Crisconio 917
Stima: € 1.500/2.500

90 BRANCACCIO GIOVANNI

(Pozzuoli, NA 1903 - 1975)

Nudo allo specchio

olio su tela, cm 54x43

firmato e datato in basso a sinistra:

Giovanni Brancaccio 1935 XIII

Stima: € 6.500/9.500



90



91

91 NOTTE EMILIO

(Ceglie Messapico, BR 1891 - Napoli 1982)

Nudo

olio su tela, cm 60x80

firmato in basso a destra: E. Notte

Stima: € 5.000/6.000



92

92 CILETTI NICOLA

(S.Giorgio Molara, BN 1883 - 1967)

Lavandaie

olio su tela, cm 110x84,5

firmato in basso a sinistra: N. Ciletti

Stima: € 3.000/5.000

93 VITI EUGENIO

(Napoli 1881 - 1952)

Musicista

olio su tela, cm 49x38

firmato in basso a destra: Viti

a tergo cartiglio I Mostra Interregionale dei Sindacati
Fascisti Bella Arti, Firenze 1933

Esposizioni: “I Mostra del Sindacato Nazionale Fascista di Belle Arti”, Firenze, aprile-giugno 1933; “V Mostra Sindacale Fascista della Campania”, Napoli, marzo-aprile 1934; Personale, Circolo Artistico Politecnico, Napoli, febbraio-marzo 1939; Personale V. Ciardo, Galleria Forti, Napoli gennaio 1945 (con il titolo Testa); Retrospettiva, Circolo Artistico Politecnico, Napoli, dicembre 1953.

Bibliografia: “Arte Mediterranea”, 1933 ill.; Firenze 1933, ill. in cat.; Girosi 1933; Ojetti, 1933; Consiglio 1934; Girosi 1934, p. 638 (con titolo Studio); Napoli 1934, Sala II, cat. n. 44; “Il Giornale”, 1945, ill.; Napoli 1945 cat. n. 45; Napoli 1953, cat. n. 21; Picone Petrusa 1992, p. 1110; Eadem 2000, p. 355; M. Picone Petrusa, 2007, tav. 51, n. cat. 91; A. Fallace, 2008 tav. 29 a colori
Stima: € 16.000/24.000



93



95

94 COCTEAU JEAN
(Maisons, Laffitte 1889 - Paris 1963)

Volto
piatto in maiolica, d. cm 25
Stima: € 200/400



96

95 CHIA SANDRO
(Firenze 1946)
Angelo e Scimmia
bronzo, cm 43x26x28
firma incisa sulla base: Chia
numerata 28/50. L'autenticità
dell'opera è stata confermata
dall'Archivio Sandro Chia, Roma
Stima: € 2.000/2.500

96 FAZZINI PERICLE
(Grottammare, AP 1913 - Roma 1987)

Dante incontra Virgilio
bronzo, cm 32x24
firmato in alto a sinistra:
Pericle Fazzini
Stima: € 1.400/1.800

97 ZAMBARDINO GABRIELE

(XX secolo)

Nudo femminile

scultura in bronzo, h. cm 70

firmata in basso

Stima: € 1.200/1.500



98

98 MAN RAY

(Philadelphia 1890 - Parigi 1976)

Uccello Lira

arazzo, cm 110x142

firmato in basso a destra: M. Ray

Stima: € 700/1.000



99

99 FIUME SALVATORE

(Comiso 1915 - Milano 1997)

Somala

scultura in ceramica multiplo 22/100

firmato a retro: Fiume

Stima: € 600/1.000



100 GUIDA JOHN

13 disegni raffiguranti caricature
di diversi sport, cm 40x28
firmati: John
Stima: € 2.500/3.000





101

101 ALTAMURA GIANCARLO

(Napoli 1941)

Composizione metafisica

olio su tela, cm 80x149

firmato in basso a destra:

G. Altamura

Stima: € 400/600

102 GROSSI LUIGI

(Napoli 1949)

Essenza

tecnica mista, cm 100x122

a tergo firma dell'artista

Stima: € 1.500/2.500



102

103 SANGIOVANNI MARIO

(Pozzuoli 1939)

Vaso con girasoli

olio su tela, cm 70x60

firmato in basso a destra:

Sangiovanni

Stima: € 500/700

104 BERNASCONI FRANCESCA

(XX secolo)

Composizione futurista

olio su tela, cm 60x47

firmato e datato in basso destra:

F. Bernasconi 64

Stima: € 400/600



105

105 AMATO MARIOLINA

(Vive e lavora a Napoli)

Astratto

olio su tela, cm 50x70

a tergo firmato e datato: Mariolina Amato 82

Stima: € 500/1.000

107 SPATUZZI MICHELE

(XX Secolo)

Conversazione

olio su tela, cm 40x50

firmato in basso a sinistra: M. Spatuzzi

Stima: € 300/400

106 CASTELLO RAFFAELE

(Capri 1905 - 1969)

Barca

china su carta, cm 28x22

firmato e datato in basso a sinistra: Castello

a tergo Galleria d'Arte La Medusa, Roma

Stima: € 300/500

108 COZZOLINO

(XX Secolo)

Composizione

tecnica mista su tela, cm 70x100

firmato in basso a destra:

Cozzolino

Stima: € 400/500



109

109 PALADINO SALVATORE
 (Castellammare di Stabia, NA 1935)
Testamento
 tecnica mista su carta, cm 40x40
 firmato in basso a destra:
 S. Paladino
 Stima: € 300/500

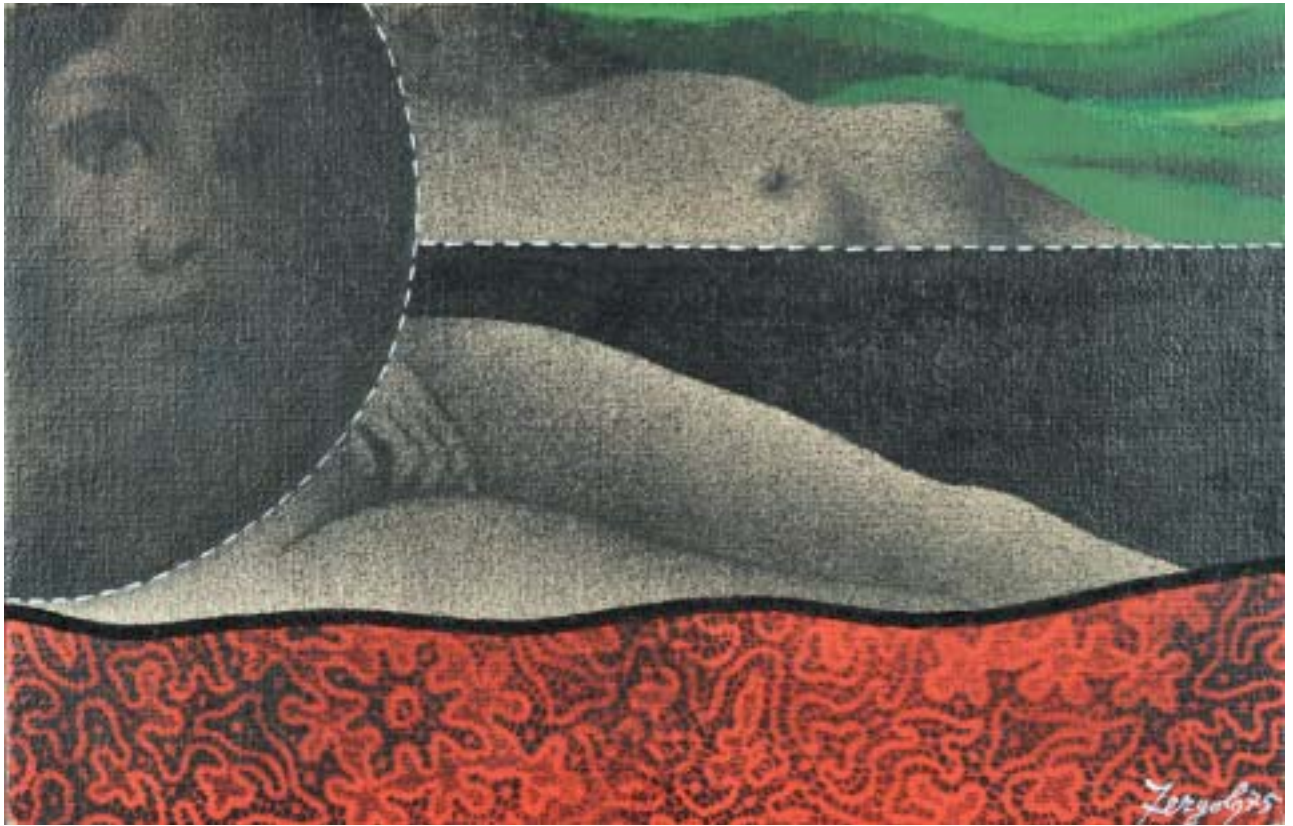
110 BUGLI ENRICO
 (Napoli 1937)
Senza titolo
 tecnica mista su tela, cm25x35
 firmato e datato in basso a sinistra:
 E. Bugli 1965
 Stima: € 500/800



110

111 PISCOPO VITTORIO
 (Acerra, NA 1913 - Napoli 2004)
Fiori
 tecnica mista su cartone, cm36,9x20,7
 firmato in basso a destra:
 V. Piscopo
 Stima: € 300/400

112 CAIATI ENRICO
 (Napoli 1927 - 2002)
Autoritratto
 olio su tavola, cm 35x70
 firmato e datato in basso a sinistra:
 Caiati 959
 Stima: € 300/500



113

113 FERGOLA SERGIO

(Napoli 1936 - Modena 1996)

Paesaggio

olio su tela, cm 42x63

firmato e datato in basso a destra:

Fergola 75

Stima: € 800/1.000

114 GIORGIANTONIO

(XX secolo)

Figure

olio su tela, cm 90x70

firmato e datato in basso a sinistra:

Giorgiantonio 73

Stima: € 800/1.200

115 RUJU NINO

(Napoli 1923)

Paesaggio

olio su tela, cm 40x50

firmato in basso a sinistra:

N.Ruju

Stima: € 400/600



116

116 GAMBEDOTTI NICOLA

(Roma 1931)

Maternità

olio su masonite, cm 50x40

firmato in basso a sinistra: N.Gamberdotti

Stima: € 700/900

117 JAVACHEFF CRISTO

(Gabrovo- Bulgaria 1935)

Wrapped Reichstag

offset a colori, cm 80x70

firmato in basso a destra: Cristo

Stima: € 700/900



117

118 JUNGHANNS REINHOLD RUDOLF

(Zwickau 1884 - Zurigo 1967)

Mareggiata

matita e carboncino su carta, cm 19x23

siglato in basso a sinistra

Stima: € 300/500

119 GUIDI VIRGILIO

(Roma 1891 - Venezia 1984)

Testa

multiplo 73/100

a tergo cartiglio La Fenice Edizioni

Stima: € 300/500



120

120 CAIATI ENRICO

(Napoli 1927 - 2002)

La lepre

olio su tela, cm 60x80

firmato e datato in basso

a destra: E Caiati 1967 - 84

Stima: € 1.500/2.500

122 GUIDI VIRGILIO

(Roma 1891 - Venezia 1984)

Figure

stampa acquerellata su carta, cm 66x47

firmato in basso a destra: Guidi

Stima: € 300/500

121 FANTUZZI ELIANO

(Modena 1909 - Verona 1987)

Figura femminile

olio su cartone, cm 40x30

firmato in basso a sinistra: Fantuzzi

Stima: € 500/700

123 DONIZETTI MARIO

(Bergamo 1932)

Testa

multiplo 85/400, cm 20x15

firmato in basso a destra: Donizetti

O.L.



124

124 LICATA RICCARDO

(Torino 1929)

Senza titolo

pastello ceroso su cartoncino,
cm 22,5x31

firmato e datato in basso a destra:
Licata 96 Fotografia dell'opera
autenticata dall'artista a Parigi
in data 15 maggio 1998
Stima: € 700/900



125

125 ROSSELLO MARIO

(Savona 1927 - 2000)

Senza titolo

olio su tela, cm 65x53

firmato e datato in basso a destra:
Rosello 69
Stima: € 1.400/1.600

126 STARITA BRUNO
(Napoli 1933)

Fata sinunt

tecnica mista su tavola, cm 50x60
firmato e datato in basso a destra:
Bruno Starita 79
Stima: € 500/1.000



126

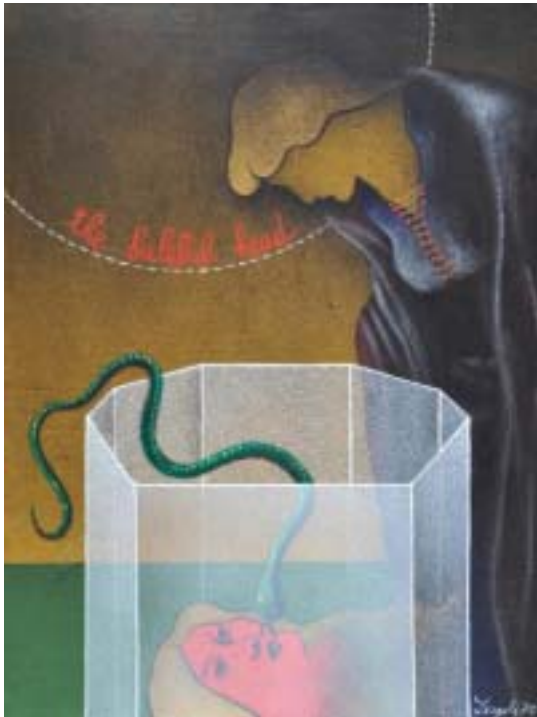
127 MONTARSOLO CARLO
(Marmore, Terni 1922)

Il sole dietro i fichi d'india

tecnica mista su carta, cm 50x68
firmato in basso a destra: Montarsolo
a tergo timbro I Triennale
dell'Adriatico, Civitanova Marche
1965
Stima: € 500/1.000



127



128

128 FERGOLA SERGIO

(Napoli 1936 - Modena 1994)

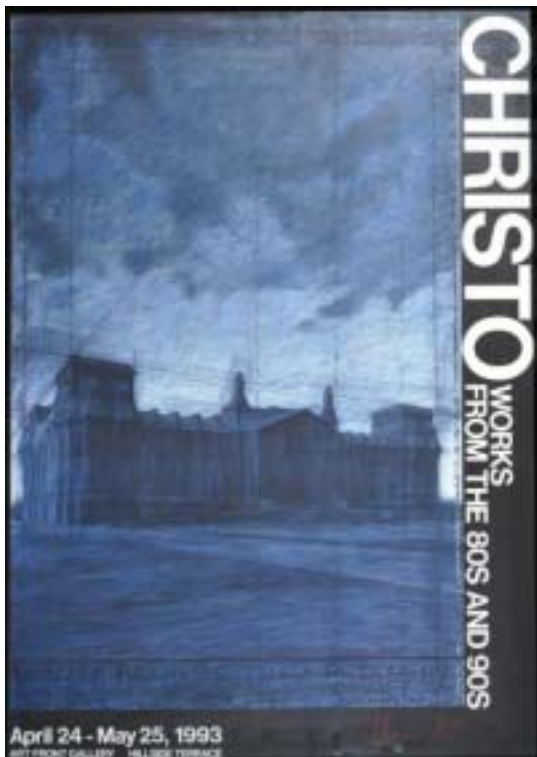
Bale ful head

olio su tela, cm 80x60

firmato e datato in basso a destra:

Fergola 75

Stima: € 1.000/1.300



129

129 JAVACHEFF CRISTO

(Gabrovo- Bulgaria 1935)

Mostra 1993

offset a colori, cm 72x52

firmato in basso a destra: Cristo

Stima: € 700/900



130

130 VENDITTI ANTONIO
(Monteroduni 1914 - Napoli 1981)
Figura
olio su tela, cm 73x45
firmato in basso a destra: Venditti
Stima: € 1.000/1.300

131 GUIDI VIRGILIO
(Roma 1891 - Venezia 1984)
Volto di donna
acquerello su carta, cm 33x23,5
firmato in basso o a destra: Guidi
Stima: € 1.000/1.400



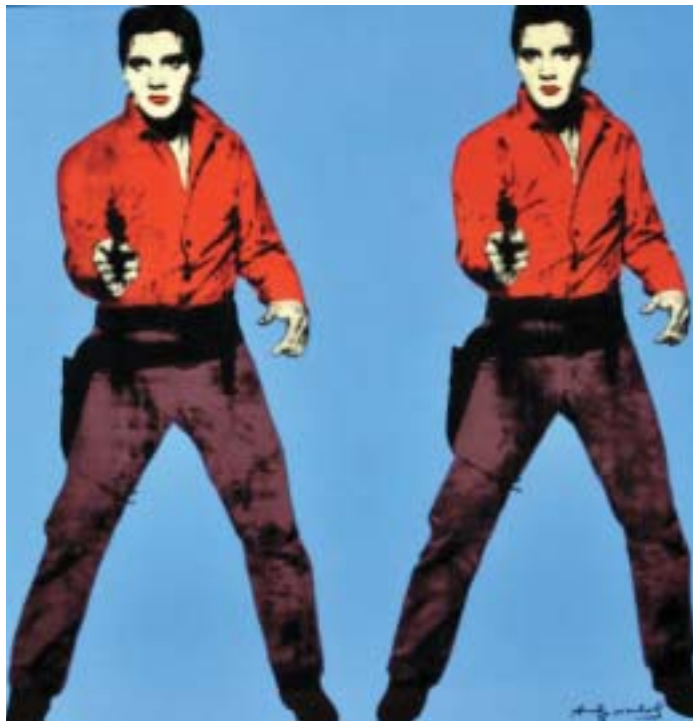
132

132 BALESTRIERI LIONELLO

(Cetona SI, 1872 - Napoli 1958)

La locomotiva

tecnica mista su carta, cm 49x39,5
firmato in basso a destra: L Balestrieri
Stima: € 900/1.200



133

133 WARHOL ANDY

(Pittsburgh 1928 - New York 1987)

Elvis Presley

doppia figura serigrafia su porcellana
Rosenthal, cm 50x50 es 1/50
Stima: € 2.000/2.500



134

134 MAZZELLA ROSARIO

(Napoli 1932)

I minatori

olio su tela, cm 80x60

firmato in basso al centro: Rosario Mazzella

Stima: € 1.200/1.600



135

135 DEL VECCHIO CRESCENZO

(Baselice, BN 1937 - Maddaloni, CE 2006)

Natura morta

olio su tela, cm 70x50

Stima: € 1.000/1.300



136

136 LIPPI RAFFAELE

(Napoli 1911 - 1982)

Interno con finestra

olio su tela, cm 50x40

firmato e datato in basso a sinistra:

Lippi 75

Stima: € 1.300/1.800

137 BIASI GUIDO

(Napoli 1933 - Parigi 1982)

Time and consumption

olio su tela, cm 60x73

a retro firmato, datato e iscritto

G. Biasi Paris 78 *Time and consumption*

Stima: € 1.200/1.500



137

138 GIORDANO EDOARDO

(Napoli 1904 - Roma 1974)

Astratto concettuale

tecnica mista su tela, cm 120x120

a tergo firma e data: Giordano 70

Stima: € 1.300/1.800



138



139

139 KOLAR JIRI

(Protivín, Boemia 1914 - Praga 2002)

Composizione con figura a specchio
collage, cm 26x31

siglato in basso a destra: J.K. 96
Stima: € 1.200/1.500



140

140 HIRST DAMIEN

(Bristol 1965)

Pharmacy
serigrafia, cm 56x54

Stima: € 800/1.200

141 VOLPINI RENATO

(Napoli 1934)

Composizione

tecnica mista su carta, cm 50x72,5

firmato e datato in basso a destra:

Renato Volpini 1978

Stima: € 1.400/1.600



141

142 BONICHI CLAUDIO

(Novi Ligure 1943)

Natura morta

olio su tela, cm 50x70

firmato in basso a destra:

Claudio Bonichi

Stima: € 1.800/2.200



142



143

143 TATAFIORE ERNESTO

(Napoli 1943)

Robespierre

tecnica mista su tela, cm 64x50
firmato in alto a destra: Tatafiore
Stima: € 1.000/1.500



144

144 TATAFIORE ERNESTO

(Napoli 1943)

Matar siempre

tecnica mista su, cm 56x29
firmato in alto a sinistra: Tatafiore
Stima: € 1.000/2.000



145

145 PERSICO MARIO

(Napoli 1930)

Lecture delle costellazioni 1961

tecnica mista e assemblage su tela, cm 79x100
firmato e datato in basso a destra: M.Persico 61
Stima: € 1.800/3.200



146

146 GRECO EMILIO

(Catania 1913 – Roma 1995)

Figura

china su carta, cm 69x49

firmato, datato e iscritto in basso a destra:

Emilio Greco Roma 1966

Stima: € 1.500/2.000



147

147 GUTTUSO RENATO

(Bagheria 1911 - Roma 1987)

Fucilazione

tecnica mista su carta, cm 28x33

firmato, datato e dedicato in basso a destra:

A Barbara e Eva con l'affetto di Guttuso 52

Stima: € 2.000/3.000



148

148 ZIGAINA GIUSEPPE

(Cervignano del Friuli 1942 - 2009)

Composizione

tecnica mista su carta, cm 66x48

firmato in basso a destra: Zigaina 84

Stima: € 3.500/5.000



149

149 AZARI FEDELE

(Pallanza 1895 - Milano 1930)

Composizione futurista

tecnica mista su carta, cm 64x38,6
firmato e iscritto in basso a sinistra:
Progetto Prospettiva n°1 F. Azari
Stima: € 3.000/5.000



150

150 ROTELLA MIMMO

(Catanzaro 1918 - Milano 2006)

Volto

abrasione, cm 50x40

firmato e datato in basso a destra: Rotella 72

Opera registrata presso l'Archivio
a cura della Fondazione Mimmo Rotella, Milano
Stima: € 3.000/4.000



151

151 KOSTABI MARK

(Los Angeles 1960)

Knowing all too well

olio su tela, cm 80x50

a tergo firma dell'artista

Stima: € 2.800/3.500

152 LICHTENSTEIN ROY
(New York 1923 - 1997)

Apples
serigrafia, cm 56x74,5
n. AP IV/X
Stima: € 6.000/7.000



152

153 PISTOLETTO MICHELANGELO
(Biella 1933)

Colomba
serigrafia su lastra d'acciaio lucidata
a specchio, cm 55x77
numerata sul retro 1/XXX
num romani e firmata sul retro
Edizione di 90 esemplari
in num arabi XXX numeri
Stima: € 6.000/8.000



153



154

154 BASALDELLA MIRKO

(Udine 1910 - Cambridge 1969)

Idolo

tecnica mista su carta, cm 50x65
firmato in basso a destra: Mirko
Stima: € 3.500/4.500



155

155 DONZELLI BRUNO

(Napoli 1941)

Variety

tecnica mista, cm 100x90

firmato e datato in basso a sinistra:

Donzelli 73

a tergo cartiglio dell'artista

Stima: € 3.000/4.000

156 BUCCI ANSELMO

(Fossombrone 1887 - Monza 1955)

Donna seduta

pastelli su carta, cm 60x45

firmato, datato e iscritto in basso a destra:

A. Bucci 1914

Stima: € 5.000/8.000



156

157 CRALI TULLIO

(Igalo, Croazia 1910 - Milano 2000)

Architettura di città

olio su tela, cm 70x90

firmato in basso a destra: Crali

Stima: € 8.000/12.000





158

158 BUENO ANTONIO

(Berlino 1918 - Fiesole 1985)

Figura

tecnica mista su carta, cm 29x20
firmato in alto a destra: A. Bueno
Stima: € 6.000/9.000



159

159 BUENO XAVIER

(Vera De Bidasoa 1915 - Fiesole 1979)

Natura morta

olio su tavola, cm 35x48

firmato in alto a sinistra: Xavier Bueno

Stima: € 10.000/15.000

160 BUENO XAVIER

(Vera De Bidasoa 1915 - Fiesole 1979)

Figura di bambina

olio su tela, cm 70x50

firmato in alto a sinistra: Xavier Bueno

Stima: € 10.000/15.000



160



II TORNATA D'ASTA
Dipinti del XIX e XX secolo
dal lotto 161 al 306





164

161 Rossi E.
(XIX secolo)
Fanciullo
scultura in bronzo, h. cm 11,5
Stima: € 300/400

162 GEMITO VINCENZO
(Napoli 1852 - 1929)
Ritratto di un vecchio prete
scultura in bronzo, h. cm 11
Stima: € 600/800

163 GEMITO VINCENZO
(Napoli 1852 - 1929)
Il licco
scultura in bronzo, h. cm 18
Stima: € 400/600



165

164 GEMITO VINCENZO
(Napoli 1852 - 1929)
Busto di Meissonier
scultura in bronzo, h. cm 16
Stima: € 400/600

165 RODIN AUGUST
(Parigi 1840 - Meudon, 1917)
Il bacio
bronzo, h. cm 12
Stima: € 900/1200

166 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Casolari a Capri
acquarello su carta, cm 21,5x28,5
Stima: € 300/500

167 VETRI PAOLO

(Castrogiovanni, CL 1855 - Napoli 1937)
Monaco
tecnica mista su carta,
cm 22,5x13,5
firmato in basso a sinistra:
P. Vetri
Stima: € 300/500

168 LETO ANTONINO

(Monreale, PA 1844 - Capri, NA 1913)
Croce
Matita su carta, cm 11,5x17,5
firmato in basso a sinistra:
A. Leto
Stima: € 200/300

169 SCUOLA DEL XIX SECOLO

A) *Paesaggio marino*
acquarello su carta, cm 14x22,6
B) *Figura d'uomo*
acquarello su carta, cm 23x14
C) *Figura femminile*
acquarello su carta, cm 22,5x17
D) *Paesaggio costiero*
acquarello su carta, cm 14x22,5
Stima: € 200/300

170 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Paesaggio fluviale
seppia su carta, cm 12x17
Stima: € 400/600

171 PITLOO SMINK ANTONIO

(Arnhem 1790 - Napoli 1837)
Strada di campagna
matita su carta, cm 12x17,5
Stima: € 300/500

172 DALBONO EDOARDO

(Napoli 1841 - 1915)
A) *Scena conviviale*
matita su carta, cm 8,5x12
B) *Scena conviviale*
matita su carta cm, 11,5x6,8
firmato in basso a sinistra:
Dalbono
Stima: € 200/300

173 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Paesaggio collinare
seppia su carta, cm 19,5x26
Stima: € 300/500

174 PITLOO SMINK ANTONIO

(Arnhem 1790 - Napoli 1837)
Paesaggio con alberi
matita su carta, cm 12x17,5
Stima: € 300/400



171



172



173



174



175

175 CALDERINI MARCO

(Torino 1850 - 1941)

Edimburgo

china su carta, cm 28x22,5

firmato e iscritto in basso a destra:

M. Calderini Edimburgh Queen's

Mary bad, datato in basso

a sinistra 21/8/92

Stima: € 300/500

178 TEDESCO MICHELE

(Potenza 1834 - Napoli 1918)

Paesaggio

matita su carta, cm 16x10,5

firmato in basso a destra:

Michele Tedesco

a tergo autentica del Prof. Avitabile

Stima: € 200/300



176

176 TEDESCO MICHELE

(Potenza 1834 - Napoli 1918)

Figurina

matita su carta cm, 10,5x7,5

firmato in basso a destra:

M. Tedesco con dedica datata

Napoli 17 maggio 1887

Stima: € 400/600

179 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Capodimonte

tecnica mista su carta, cm 23x34,5

Stima: € 300/500



177

177 DALER

(Autore inglese XIX Secolo)

Grotta di Posillipo

Seppia su carta, cm 24x16

firmato in basso a sinistra: Daler

Stima: € 500/800

180 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Marina

gouache su carta, cm 14,5x24,5

Stima: € 300/500

181 HOFFMAN GIULIA TEDESCO

(1843 - ?)

Maternità

acquarello su carta, cm 15x11

firmato in basso a destra:

I. Hoffmann Tedesco

a tergo dedica ad Antonio Racioppi

Stima: € 600/800

184 LENTINI GIOVANNI

(Palermo 1882 - Milano 1955)

Scena agreste

china su carta, cm 21x31

a tergo firma dell'artista

Stima: € 200/300



181

182 RICHARDSON THOMAS MILES

(New Castle Upon Tyne, 1813-1890)

Cava dei Tirreni

acquarello su carta, cm 34x27,5

firmato e datato in basso a destra:

T.M. Richardson 1853

Stima: € 500/800

185 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Amalfi

seppia su carta, cm 20,5x26

Stima: € 300/500



182

183 CARELLI RAFFAELE

(Martina Franca, TA 1795 - Napoli 1864)

Paesaggio costiero

acquarello su carta, cm 19,5x10,5

Stima: € 600/900

186 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Sorrento

tecnica mista su carta, cm 16x22

Stima: € 300/400



183



187

187 BRANDO ANGELO

(Maratea, PZ 1878 - 1955)

Figura femminile

olio su tela, cm 50x30

firmato in basso a sinistra:

A. Brando

Stima: € 1.000/1.500



188

189 DE CORSI NICOLAS

(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)

Pontile veneziano

olio su tela, cm 12,5x21

firmato in basso a sinistra:

De Corsi

Stima: € 1.200/1.500

188 DEL BASSO FERDINANDO

(S. Agata dei Goti, BA 1897 - Napoli 1971)

In Villa

olio su tela, cm 80x40

firmato in basso a destra: Fel del ba

Stima: € 700/900

190 DE CORSI NICOLAS

(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)

Venezia

olio su tela, cm 12,5x21

firmato in basso a sinistra: De Corsi

Stima: € 1.200/1.500



189



190



191

191 DE LISIO ARNALDO

(Castelbottaccio, CB 1869 - Napoli 1949)

Popolana

acquarello su carta, cm 66x36

firmato e iscritto in basso a destra:

Arnaldo de Lisio Napoli

Stima: € 1.200/1.600

192 GRASSI ALFONSO

(Solofra, AV 1918 - Salerno 2002)

Volto di ragazzo

acquarello su carta, cm 50x40

firmato e dedicato in basso a sinistra:

A Lorenzo artista con affetto

Alfonso Grassi

Stima: € 1.000/1.300

193 RICCIARDI OSCAR

(Napoli 1864 - 1935)

Venezia

olio su tavola, cm 23x48

firmato in basso a sinistra: Ricciardi

a tergo cartiglio Agenzia d'Aste

La Clessidra B.A. Napoli

Stima: € 2.400/2.800

194 CARELLI GIUSEPPE

(Napoli 1858 - Portici, NA 1921)

Marina con barche

olio su tela, cm 20x36

firmato in basso a sinistra: G. Carelli

Stima: € 2.000/2.800



193



194



195 DE CORSI NICOLAS
 (Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)
Interno di cortile
 acquerello su carta, cm 40x48
 firmato in basso a sinistra: De Corsi
 Stima: € 1.800/2.500

196 DEL BASSO FERDINANDO
 (S.Agata dei Goti, BA 1897 - Napoli 1971)
Dal Convento dei Cappuccini ad Amalfi
 olio su tela, cm 60x70
 firmato in basso a destra: F. Del Basso
 Stima: € 1.600/2.000

195



197 CARUGATI ANGELA
 (Firenze 1881 - 1977)
Viale dell'ospizio
 olio su tela, cm 40x50
 firmato in basso a sinistra:
 Angela Carugati
 Stima: € 800/1.200

198 BUONO LEON GIUSEPPE
 (Pozzuoli, NA 1887 - 1975)
Gallinelle
 olio su tavola, cm 29,5x29,5
 firmato in basso a destra: L.G. Buono
 Stima: € 900/1.100

196

199 CARUGATI ANGELA

(Firenze 1881 - 1977)

La modella

olio su tela, cm 48x39

firmato e datato in basso a sinistra
e al centro: Angela Carugati Napoli 1908

Stima: € 1.200/1.500



199

200 TORO ATTILIO

(Napoli 1892 - Portici, NA 1982)

Interno con figura

olio su tavola, cm 39,5x30

firmato in basso a destra: A. Toro

Stima: € 2.500/3.200



200

201 CARIGNANI ROBERTO

(Napoli 1894 - 1975)

Popolana

pastello su carta, cm 70x50

firmato in basso a sinistra:

R. Carignani

Stima: € 1.400/1.700



202

202 PANZA GIOVANNI

(Napoli 1894 - 1989)

Maternità

olio su tavola, cm 25x23
firmato in basso a sinistra:
G. Panza
Stima: € 6.000/6.500

203 MARESCA SERRA MARIO

(Napoli 1912 - 1991)

Marina

olio su tavola, cm 60x76
firmato e datato in basso a destra:
M. Maresca Serra 1938
Stima:€ 1.400/1.800

204 BUONO LEON GIUSEPPE

(Pozzuoli, NA 1887 - 1975)

Patria

olio su tavola, cm 30x40

firmato in basso a destra:

L.G. Buono

Stima: € 1.800/2.400



204

205 GALANTE FRANCESCO

(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)

Barche nel porto

olio su tavola, cm 24x35

firmato in basso a destra: F. Galante

a tergo timbro Nuova Bianchi

D'Espinosa, Napoli

Stima: € 3.000/3.800



205



206

206 PANZA GIOVANNI

(Napoli 1894 - 1989)

Contadina

olio su tela, cm 40x30

firmato in basso a destra. G. Panza

Stima: € 3.200/4.000



207

207 RICCIARDI OSCAR

(Napoli 1864 - 1935)

Capri

olio su tela, cm 41x30,5

firmato in basso a destra: Ricciardi

Stima: € 3.500/4.500



208

208 PELLICCIOTTI TITO

(Barisciano, AQ 1871 - 1950)

Ritorno dai campi

olio su tela, cm 35x68

firmato in basso a destra: Pellicciotti

Stima: € 2.200/3.200



209

209 CANINO VINCENZO

(Napoli 1892 - 1978)

Reggia di Capodimonte Porta Grande
olio su tavola, cm 24,5x34
firmato in basso a sinistra: V. Canino
Stima: € 1.800/2.400

210 GALANTE FRANCESCO

(Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972)

Napoli dalla Santarella
olio su tavola, cm 30,5x40,5
firmato in basso a destra: F. Galante

Bibliografia: Galleria Giosi,
Napoli 19 Dic.1981
Stima: € 3.500/4.500



210

211 COSTA RAFFAELE

(XX secolo)

Marina di Napoli
olio su tela cm 67x97
firmato in basso a destra: R. Costa
Stima: € 3.500/4.000

212 GIANNI MARIA

(XIX - XX secolo)

Golfo di Napoli
gouache su cartone, cm 17x38
firmato in basso a destra: M. Gianni
Stima: € 700/900



213

213 **CAMPAJOLA ALFREDO**

(Napoli 1873 - 1940)

Pescatori

olio su tela, cm 52x104

firmato in basso a sinistra: A. Campajola

Stima: € 4.000/7.000



214

214 PANZA GIOVANNI

(Napoli 1894 - 1989)

Contadino

olio su tela, cm 70x50

firmato in basso a destra: G. Panza

Stima: € 4.000/5.000



215

215 GRASSI ALFONSO

(Solofra, AV 1918 - Salerno 2002)

Interno con bimba

olio su tela, cm 60x50

firmato in basso a sinistra: A. Grassi

Stima: € 3.600/4.800



216

216 DE CORSI NICOLAS

(Odessa-Ucraina 1882 - Napoli 1956)

Pomeriggio sul molo

olio su cartone, cm 60x80

firmato e datato in basso a destra:

De Corsi

Stima: € 6.000/8.000

217 CANINO VINCENZO

(Napoli 1892 - 1978)

Nevicata

olio su tavola, cm 42x57

firmato in basso a destra:

V. Canino

Stima: € 1.200/1.500



218

218 INDONI FILIPPO

(XIX secolo)

Figura femminile

acquarello su carta, cm 53,5x37,5

firmato in basso a destra: Indoni

Stima: € 1.200/1.500

219 INDONI FILIPPO

(XIX secolo)

Figura d'uomo

acquarello su carta, cm 53,x37,5

firmato in basso a sinistra: Indoni

Stima: € 1.200/1.500



219

220 LAEZZA GIUSEPPE

(Napoli 1835 - 1905)

Pompei

acquarello su carta, cm 21,5x28,5

firmato in basso a destra: G. Laezza

Stima: € 1.200/1.500

221 LINO GUSTAVE

(Francia 1893 - 1961)

Capri

olio su tela, cm 50x70

firmato e iscritto in basso a sinistra:

Lino Capri

Stima: € 1.000/1.500

222 GIARDIELLO CARMINE

(Napoli 1871 - 1916)

Valle dei mulini con figure

olio su tela, cm 40x27,5

firmato in basso a sinistra: C. Giardiello

Stima: € 2.500/3.400



222

223 RICCIARDI OSCAR

(Napoli 1864 - 1935)

Mercatino

olio su tavola, cm 36x23

firmato in basso a sinistra: Ricciardi

Stima: € 700/1.000



223

224 DI MARINO FRANCESCO

(Napoli 1892 - 1954)

Paesaggio

olio su tavola, cm 11x15

firmato in basso a destra: Di Marino

Stima: € 500/700

225 BUONO LEON GIUSEPPE

(Pozzuoli, NA 1887 - 1975)

Paesaggio

olio su cartone, cm 20,5x30,5

firmato in basso a destra: L.G. Buono

Stima: € 400/600



226

226 TORO ATTILIO

(Napoli 1892 - Portici, NA 1982)

La modella

olio su tavola, cm 45x35

firmato in basso a destra: A. Toro

Stima: € 2.600/3.200

227 BUONO LEON GIUSEPPE

(Pozzuoli, NA 1887 - 1975)

L'alba

olio su masonite, cm 40x30

firmato in basso a destra: L.G. Buono

Stima: € 1.300/1.800



227

228 DEL BASSO FERDINANDO

(S. Agata dei Goti, BA 1897 - Napoli 1971)

Vecchia Napoli

olio su tela, cm 50x40

firmato in basso a destra: Feldelba

Stima: € 500/700

229 MARESCA SERRA MARIO

(Napoli 1912 - 1991)

Velieri

olio su tavola, cm 30x40

firmato in basso a destra:

M. Maresca Serra

Stima: € 600/800



230

230 PANZA GIOVANNI

(Napoli 1894 - 1989)

Bimba sugli scogli

olio su tavola, cm 32x24

firmato in basso a destra: G. Panza

a tergo cartiglio Galleria D'Arte Salvatore Serio,

Napoli; Botteghina d'arte R. D'Ambra,

Napoli; timbro collezione privata Carmine Gambardella

Stima: € 1.800/2.400

Opere provenienti da una collezione privata napoletana
dal lotto 231 al 258



231

231 MIGLIARO VINCENZO

(Napoli 1858 - 1938)

Figura femminile

olio su tavola, cm 22,5x15,5

firmato in alto a destra: V. Migliaro

Stima: € 6.000/9.000

232 MIGLIARO VINCENZO

(Napoli 1858 - 1938)

Scorcio di Napoli

olio su tavola, cm 12x9,5

firmato in basso a sinistra: Migliaro

Stima: € 1.100/1.500



232

233 IROLLI VINCENZO

(Napoli 1860 - 1949)

Bambini

tecnica mista su carta, cm 21x18

firmato in basso a destra: V. Irolli

Stima: € 1.600/2.200



233



234

234 MICHETTI FRANCESCO PAOLO

(Tocco di Casauria 1851 - Francavilla 1929)

Pecore

olio su rame, cm 20x27,5

firmato in basso a destra: Michetti

Stima: € 2.000/3.000

236 BATTAGLIA DOMENICO

(Napoli 1842 - 1904)

Ritorno dal pascolo

olio su tela, cm 40x80

firmato in basso a destra: D. Battaglia

Stima: € 2.000/2.400

235 BARONE CARLO ADOLFO

(Napoli 1861 - 1937)

Asino

olio su tavola, cm 24x16

firmato in basso a destra: C.A. Barone

Stima: € 600/700

237 CAPRILE VINCENZO

(Napoli 1856 - 1936)

Marina

olio su tavola, 10,5x19

firmato in basso a destra: V. Caprile

Stima: € 1.700/2.400



236



237



238

238 SCOPPETTA PIETRO

(Amalfi, SA 1863 - Napoli 1920)

Boulevards parigino

olio su tela, cm 27x18

firmato, datato e iscritto in basso a destra:

P. Scoppetta Boulevard Parisien Paris 1901

Stima: € 2.000/3.000

239 DE CORSI NICOLAS

(Odessa - Ucraina 1882 - Napoli 1956)

Paesaggio marino

olio su cartone, cm 19x39,5

firmato in basso a destra:

De Corsi 41

Stima: € 1.400/1.800

240 LA BELLA VINCENZO

(Napoli 1872 - 1954)

Carnevalata

olio su cartone, cm 24x33

firmato in basso a sinistra:

V. La Bella

Stima: € 900/1.200



239

241 CARIGNANI ROBERTO

(Napoli 1894 - 1975)

Paesaggio notturno

olio su tela, cm 80x120

firmato e datato in basso a destra:

R. Carignani 1959

Stima: € 1.300/1.600



242

242 VILLANI GENNARO

(Napoli 1885 - 1948)

Panni stesi

pastelli su carta, cm 45,5x59,5

firmato datato e iscritto in basso a sinistra:

Gen. Villani Napoli 1927

Stima: € 1.900/2.600



243 PANZA GIOVANNI

(Napoli 1894 - 1989)

Pescatore con la rete

olio su tavola, cm 12,7x17,7

firmato in basso a sinistra: G. Panza

Stima: € 1.200/1.800

243

244 LA BELLA VINCENZO

(Napoli 1872 - 1954)

La banda

olio su cartone, cm 39,5x32

firmato in basso a sinistra:

V. La Bella

Stima: € 1.200/1.600



244

245 DI MARINO FRANCESCO

(Napoli 1892 - 1954)

Marina

olio su tavola, cm 28,5x38,5

firmato in basso a destra: Di Marino

Stima: € 700/900

246 ASTURI ANTONIO

(Vico Equense, NA 1904 -1980)

Paesaggio

olio su cartone, cm 17,5x28

firmato in basso al centro:

Asturi Antonio

Stima: € 800/1.000

247 VILLANI GENNARO

(Napoli 1885 - 1948)

Vecchio pescatore

olio su tela, cm 30,5x45

firmato e iscritto in basso a sinistra:

G. Villani Napoli

Stima: € 2.400/3.200



247

248 CHIANCONE ALBERTO

(Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988)

Paesaggio chiarista

olio su cartone, cm 40x50

firmato in basso a destra:

A. Chiancone

Stima: € 1.200/1.600



248

249 ASTURI ANTONIO

(Vico Equense, NA 1904 -1980)

Paesaggio

olio su cartone, cm 27x18,5

firmato in basso a destra: A. Asturi

Stima: € 600/800

250 DI MARINO FRANCESCO

(Napoli 1892 - 1954)

Paesaggio

olio su tela, cm 10x14

firmato in basso a sinistra: Di Marino

Stima: € 400/600



251

251 VITI EUGENIO

(Napoli 1881 - 1952)

Paesaggio

olio su cartone, 38,5x49

firmato in basso a destra: Eugenio Viti

Stima: € 2.500/3.500



252

252 TOMMASI ANGIOLO

(Livorno 1858 - Torre del Lago, LU 1923)

Covoni

olio su tavola, cm 23x38

firmato e datato in basso a sinistra:

Angiolo Tommasi 82

Stima: € 10.000/15.000



253

253 MICHELOZZI CORRADO

(Livorno 1883 - 1965)

Vaso con fiori

olio su tavola, cm 50x35

firmato in basso a sinistra: M.

Stima: € 900/1.300

254 BRIGNOLI LUIGI

(Palosco 1881 - Bergamo 1952)

Arabo

olio su tavola, cm 10x9,5

firmato in basso a sinistra:

L. Brignoli

Stima: € 700/900



254

255 RONTINI FERRUCCIO

(Firenze 1893 - Livorno 1964)

Paesaggio agreste

olio su tela, cm 35,7x66

firmato e datato in basso a destra:

F. Rontini 37 XV

Stima: € 1.300/1.800

256 FILIPPELLI CAFIERO

(Livorno, 1889-1973)

Tramonto in campagna

olio su tavola, cm 38x51

firmato in basso a sinistra:

C. Filippelli

Stima: € 1.800/2.500



255



256



257

257 TOMMASI ADOLFO

(Livorno 1851 - Firenze 1933)

Casolare

olio su tavola, cm 25x32

firmato in basso a sinistra:

Adolfo Tommasi

Stima: € 1.400/1.800



258

258 NATALI RENATO

(Livorno 1883 - 1979)

Banchina al mare

olio su tavola, cm 30x40

firmato in basso a destra: R. Natali

Stima: € 1.500/1.800



259

259 MONTEFORTE EDOARDO

(Polla, SA 1849 - Napoli 1933)

Marina

acquerello su cartone, cm 35,5x50

firmato in basso a destra:

E. Monteforte

Stima: € 2.000/3.000

260 CASCIARO GIUSEPPE

(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

Impressione a Nusco

pastelli su carta, cm 16x12

firmato e datato in basso a sinistra: G. Casciario 1909

a tergo timbro Giuseppe Casciario, NA

Stima: € 600/800



261

261 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Veduta di Napoli
olio su tavola, cm 33,7x23,8
Stima: € 1.300/1.800

262 MONTEFUSCO VINCENZO

(Cava dei Tirreni, SA 1852 - Roma 1912)

Figura femminile
acquarello su carta, cm 16x14
a tergo firmato: V. Montefusco;
timbro Giuseppe Casciaro, Napoli
Stima: € 600/1.000



262

263 DEL BASSO FERDINANDO

(S. Agata dei Goti, BA 1897 - Napoli 1971)

Vicolo di Napoli
olio su tela riportata su cartone, cm 49x39
firmato in basso a destra: Fel del ba
Stima: € 500/700

264 GIANNACCINI ILIO

(Roma 1897 - 1968)

Odalisca
olio su tela, cm 70x50
firmato e iscritto in basso a sinistra:
Ilio Giannaccini Roma
Stima: € 800/1.200

265 CHIALIVA LUIGI

(Caslano, Canton Ticino 1841 – Parigi 1914)
Figura femminile
olio su tavola, cm 13x8,5
firmato in basso a destra: L. Chialiva
Stima: € 1.000/1.500



265



266

266 PAOLILLO LUIGI

(Maiori, SA 1864 - Vietri sul Mare 1934)
Villa Rufolo
olio su cartone, cm 14,2x9,2
firmato in alto a sinistra: L. Paolillo
Stima: € 1.000/1.500

267 UBERTALLI ROMOLO

(Vercelli 1871 - 1928)
Strada nel bosco
pastelli su carta, cm 33,5x42,5
firmato in basso a destra: R. Ubertalli
Stima: € 1.000/1.400



267

268 PISTILLI ULRICO

(Napoli 1854 - 1950)
Ramo di fiori
olio su tela, cm 50x38,7
firmato e datato in basso a destra:
Pistilli 920
Stima: € 700/1.000



269

269 CASCIARO GIUSEPPE

(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

Natura morta con funghi

pastelli su carta, cm 52,5x88

firmato e datato in basso a destra:

G. Casciaro 18 nov XIV

a tergo timbro G. Casciaro, Napoli

Stima: € 2.500/3.500

271 MORELLI DOMENICO

(Napoli 1823 - 1901)

Profughi di Aquileia

olio su tela, cm 33,5x24

firmato in basso a sinistra: D. Morelli

a tergo cartiglio Galleria Balzani Milano

Stima: € 3.000/5.000

270 LINO GUSTAVE

(Francia 1893 - 1961)

Capri

olio su tavola, cm 51x61

firmato e iscritto in basso a destra:

Lino Capri

Stima: € 1.400/1.600

272 VERTUNNI ACHILLE

(Napoli 1826 - Roma 1897)

Ritorno dai campi

olio su tela cm 27x40

firmato in basso a sinistra:

A. Vertunni

Stima: € 1.200/1.500



271



273

273 PALIZZI GIUSEPPE

(Lanciano 1812 - Passy 1888)

Paesaggio con mucche

olio su tela, cm 23x30

firmato in basso a destra: Palizzi

Stima: € 3.500/4.000



274

274 CARELLI GIUSEPPE

(Napoli 1858 - Portici, NA 1921)

Ponte sul fiume

olio su tavola, cm 28x47

firmato in basso a destra: Giuseppe Carelli

Stima: € 2.500/3.500



275

275 VIANELLI ACHILLE
 (Porto Maurizio, IM 1803 - Benevento 1894)
Interno della Chiesa di S. Anna
 seppia su carta, cm 22x29
 firmato e iscritto in basso a destra:
 A. Vianelli Chiesa S. Anna
 Stima: € 1.800/2.200



277

276 GIOVANNI BATTISTA
 (Avellino 1848 - Napoli 1925)
Capri
 tempera su cartone, cm 37x57
 firmato in basso a sinistra:
 G. Battista
 Varie esposizioni nazionali
 1877-1882-1888
 Stima: € 2.000/2.400

277 MORELLI DOMENICO
 (Napoli 1823 - 1901)
Scena sacra
 olio su tela, cm 20x15
 a tergo firma dell'artista
 Stima: € 1.000/2.000

278 CARUGATI ANGELA

(Firenze 1881 - 1977)

Interno con figura

olio su cartone, cm 47x39

firmato in basso a sinistra:

Angela Carugati

Stima: € 1.000/1.500



278

279 CASCIARO GIUSEPPE

(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)

Paesaggio

pastelli su carta, cm 39,5x27,5

firmato e datato in basso a sinistra:

G. Casciario 26 Maggio XII

a tergo timbro Casciario

Stima: € 1.500/1.800



279



280

280 TEDESCO MICHELE
(Potenza 1834 - Napoli 1918)

Il ricamo
olio su tavola, cm 34,5x24,4
firmato in basso a destra:
M. Tedesco
Stima: € 6.000/12.000



281

281 DALBONO EDOARDO
(Napoli 1841 - 1915)
Contadina con bimba
olio su tela, cm 33,5x23,5
firmato e datato in basso a destra:
E. Dalbono 70
Stima: € 4.000/6.000



282

282 CARELLI GONSALVO

(Napoli 1818 - 1910)

Pescatori

olio su conchiglia, cm 16x16

firmato in basso a destra:

Gonsalvo Carelli

Stima: € 4.500/5.500



283

283 GIANNI GIROLAMO

(Napoli 1837 - 1895)

Ischia dai Camaldoli
olio su tela, cm 53x93

firmato e datato in basso a destra:

G. Gianni 1863

Stima: € 8.500/9.500

284 **DUCLERE TEODORO**

(Napoli 1815 - 1869)

Villa Tasso a Sorrento

olio su carta rip. su tela, cm 43x33

firmato in basso a sinistra: Duclere

Stima: € 8.000/12.000



284



285

285 CASCIARO GIUSEPPE
(Ortelle, LE 1863 - Napoli 1941)
Oliveto a Castro
pastelli su cartone cm 21,6x24
firmato in basso a destra: G. Casciaro
a tergo timbro Giuseppe Casciaro, Napoli

Provenienza: Collezione Rossella
Casciaro, Napoli

Bibliografia: Giuseppe Casciaro a cura di
Rosario Caputo, Edizioni Vincent, tav. 15
a colori
Stima: € 2.500/3.500



286

286 SCORZELLI EUGENIO

(Buenos Aires-Argentina 1890 - Napoli 1958)

Piazza Trieste e Trento (già Piazza S. Ferdinando)

olio su tela cm 37x47

firmato in basso a sinistra: Eug Scorzelli

Stima: € 4.000/6.000

287 PRATELLA ATTILIO

(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)

Barche nel porto di Napoli

olio su tavola, cm 35x23

firmato in basso a sinistra: A. Pratella

Stima: € 10.000/15.000



287

288 GIGANTE GIACINTO

(Napoli 1806 - 1876)

Baia

acquarello su carta cm 20,5x29
firmato e datato in basso a destra:
Gia Gigante 1854
Stima: € 12.000/18.000



288

289 MANCINI ANTONIO

(Napoli 1852 - 1930)

Ritratto del Conte Albert Cahen d'Anvers

olio su cartone, cm 28,4x20,3

firmato in basso a destra: A. Mancini

Stima: € 12.000/18.000



289

290 SCOPPETTA PIETRO
(Amalfi, SA 1863 - Napoli 1920)
Amalfitana
olio su tavola, cm 30x16,5
firmato in basso a destra: P. Scoppetta
Stima: € 8.000/13.000



290



291

291 SANTORO RUBENS

(Mongrassano 1859 - Napoli 1942)

Laguna veneziana

olio su tavola, cm 15,5x20,5

firmato in basso a destra:

Rubens Santoro

Stima: € 4.000/7.000



292

292 PRATELLA ATTILIO

(Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949)

Pescatori a Mergellina

olio su tavola, cm 21,5x35

firmato in basso a destra: A. Pratella

Stima: € 8.000/12.000

293 COSTANTINI GIUSEPPE

(Nola, NA 1843 - San Paolo Belsito, NA 1893)

A casa con la nonna

olio su tavola, cm 33,5x47

firmato e datato in basso a destra:

G. Costantini 1878

Provenienza: Cav. Paride de Marco

Stima: € 20.000/30.000



293

294 IROLI VINCENZO

(Napoli 1860 - 1949)

La matassa

olio su tela, cm 72x70

firmato in basso a sinistra: V. Irolli

Stima: € 30.000/50.000



294

295 DE SANCTIS GIUSEPPE

(Napoli 1858 - 1924)

Strada di Parigi

olio su tela, cm 46x61

firmato e iscritto in basso a destra:

G. de Sanctis Paris

Stima: € 10.000/15.000



295



296

296 ISSUPOFF ALESSIO

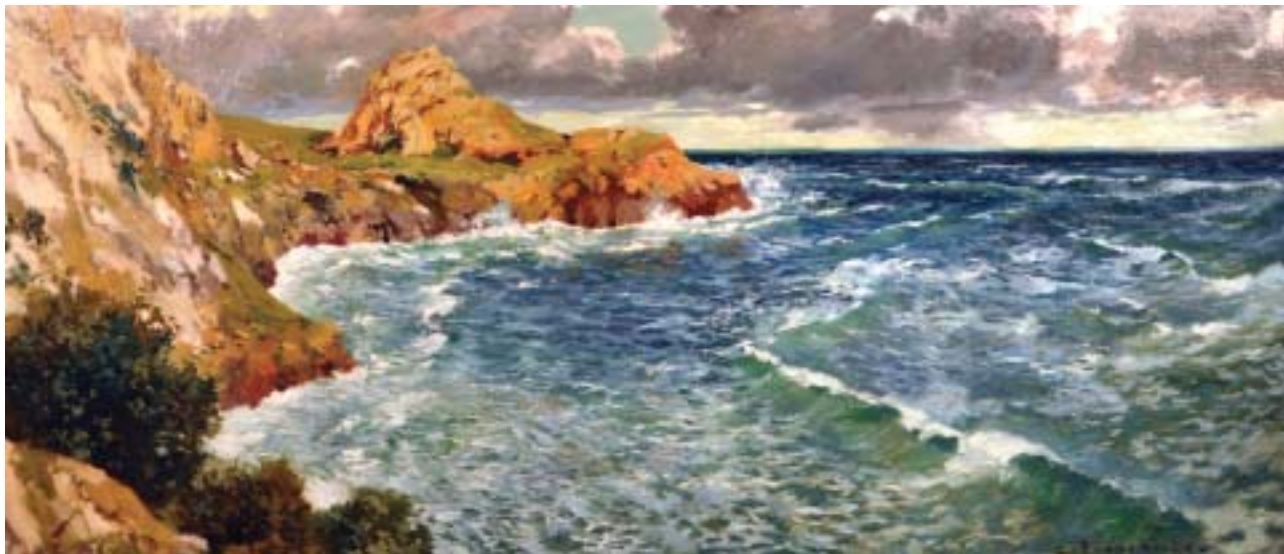
(Viatka, Russia 1889 - Roma 1957)

Contadini nella stalla

olio su tavola, 21,5x46

firmato in basso a destra: Alessio Issupoff

Stima: € 14.000/16.000



297

297 BRANCACCIO CARLO
(Napoli 1861 - Parigi 1920)

Marina

olio su tela, cm 67,5x145

firmato in basso a destra:

C. Brancaccio

Stima: € 5.000/8.000



298

298 DE SANCTIS GIUSEPPE

(Napoli 1858 - 1924)

Volto di donna

olio su tavola, cm 35,7x20,4

firmato in basso a destra:

G. de Sanctis

Stima: € 3.000/4.000



299

299 DIODATI FRANCESCO PAOLO

(Campobasso 1864 - Napoli 1940)

Interno con figura

olio su tavola, cm 33x20

firmato e datato in basso a destra:

Diodati 1885

Stima: € 5.000/6.000



300

300 COSENZA GIUSEPPE
(Luzzi, CS 1846 - New York 1922)
Pescatori
olio su tavola, cm 17,3x23
firmato in basso a destra: G. Cosenza
Stima: € 5.000/6.000



301

301 COROT JEAN-BAPTISTE CAMILLE ATTR.

(Parigi 1796 - Ville-d'Avray, 1875)

Paesaggio

olio su tela, cm 38x55

firmato in basso a sinistra: Corot

Stima: € 3.500/4.500



302

302 SOLARI ACHILLE

(Napoli 1835 - ?)

Napoli dall'alto

olio su tavola, cm 18,5x37

firmato in basso a destra: Solari

Stima: € 3.000/3.800



303 PRIMICERIO NICOLA
(Napoli 1820 - ?)
Casolare
olio su cartone, cm 14,5x20,5
firmato in basso a destra:
Primicerio
Stima: € 1.100/1.800

303



304 DALBONO EDUARDO
(Napoli 1841 - 1915)
Scena sacra
olio su tela, cm 13,5x14
firmato in basso a sinistra:
E. Dalbono
Stima: € 600/800

304

305 DE NIGRIS GIUSEPPE

(Foggia, 1832 - Napoli, 1903)

La filatura

olio su tavola, cm 31,5x26

firmato in basso a destra:

G. De Nigris

Stima: € 2.400/3.200



305

306 GIARDIELLO CARMINE

(Napoli 1871 - 1916)

Lavori domestici

olio su tela, cm 70x50

firmato in basso a sinistra:

Giardiello

Stima: € 5.500/6.500



306

Indice degli Artisti

A

Altamura G. 101
Amato M. 105
Ambrosino F. 39
Asturi A. 19, 24, 246, 249
Avitabile A. 12
Azari F. 149

B

Baldessari R. M. 31
Balestrieri L. 50, 132
Barillà P. 62
Barone C. A. 236
Basaldella M. 154
Battaglia D. 235
Battista G. 276
Bernasconi F. 104
Biasi G. 137
Bocchetti G. 11, 15, 43, 56, 76
Bonichi C. 142
Borgoni M. 28
Brancaccio C. 297
Brancaccio G. 90
Brando A. 187
Bresciani A. 41, 63
Brignoli L. 254
Bucci A. 156
Bueno A. 158
Bueno X. 159, 160
Bugli E. 110
Buono L. G. 198, 204, 225, 227

C

Caiati E. 112, 120
Calderini M. 175
Campajola A. 213
Canino V. 209, 217
Capaldo R. 45, 53, 70, 74, 77, 85
Caprile V. 237
Carelli G. 282
Carelli Giuseppe 194, 274

Carelli R. (attribuito) 183
Carignani R. 201, 241
Carugati A. 197, 199, 278
Casciaro Gius. 260, 269, 279, 285
Casciaro Guido 72, 88,
Castello R. 106
Catelli C. 47
Chia S. 95
Chialiva L. 265
Chiancone A. 58, 66, 75, 248
Ciavolino C. A. 10, 33, 49
Ciletti N. 92
Cocteau J. 94
Conte A. 22
Corot J. B. attribuito 301
Cortiello M. 71, 73, 83
Cosenza G. 300
Costa R. 211
Costantini G. 293
Cozzolino 108
Crali T. 157
Crisconio L. 1, 4, 60, 67, 89
Curcio E. 35

D

Dalbono E. 172, 281, 304
Daler 177
De Corsi N. 189, 190, 195, 216,
239
De Lisio A. 191
De Nigris G. 305
De Sanctis G. 295, 298
De Stefano A. 51, 82
De Vanna D. 37
Del Basso F. 188, 196, 228, 263
Del Vecchio C. 135
Di Marino F. 224, 245, 250
Diodati F. P. 299
Donizetti M. 123
Donzelli B. 155

Duclere T. 284
D'Urso A. 20, 52

F

Fabricatore N. 81
Fantuzzi E. 121
Farulli F. 3
Fazzini P. 96
Fergola S. 113, 128
Filippelli C. 256
Fiume S. 99

G

Galante F. 205, 210
Gambedotti N. 7, 116
Gemito V. 162, 163, 164
Giannaccini I. 264
Gianni G. 283
Gianni M. 212
Giardiello C. 222, 306
Gigante G. 288
Giordano E. 59, 138
Giorgiantonio 114
Giroso F. 61, 78, 87
Grassi A. 192, 215
Greco E. 146
Grossi L. 102
Guida J. 100
Guidi V. 119, 122, 131
Guttuso R. 147

H

Hirst D. 140
Hoffmann G. Tedesco 181

I

Indoni F. 218, 219
Irolli V. 233, 294
Issupoff A. 296

J

Javacheff C. 117, 129

Jucnghanns R. 118

K

Kolar J. 139

Kostabi M. 151

L

La Bella V. 240, 244

Laezza G. 220

Lalli E. 40

Lambiase W. 80

Lenci M. 17

Lentini G. 184

Leto A. 168

Licata R. 124

Lichtenstein R. 152

Lino G. 221, 270

Lippi R. 136

M

Madonna A. 9

Madonna G. 32

Man R. 98

Mancini A. 289

Maresca Serra M. 203, 229

Mazzella R. 134

Michelozzi C. 253

Michetti F. P. 234

Migliaro V. 231, 232

Montarsolo C. 127

Monteforte E. 259

Montefusco V. 262

Morelli D. 271, 277

N

Natali R. 258

Niola V. 2

Notte E. 86, 91

P

Paladino S. 109

Palizzi G. 273

Panza G. 202, 206, 214, 230, 243

Paolillo L. 266

Pellicciotti T. 208

Persico M. 145

Piscopo V. 111

Pistilli U. 268

Pistoletto M. 153

Pitloo Smink A. 171, 174

Placido E. 18, 27, 36, 46

Pratella A. 287, 292

Primicerio N. 303

R

Ricchizzi G. 57, 64

Ricci P. 6

Ricciardi O. 193, 207, 223

Richardson T. M. 182

Rodin A. 165

Rontini F. 255

Rossello M. 125

Rossi E. 161

Rotella M. 150

Ruju N. 115

S

Sablautzki A. 21, 55, 79

Sangiovanni M. 103

Santoro R. 291

Scarano M. 26

Scatizzi S. 5

Scognamiglio 8

Scognamiglio Roberto 48

Scoppetta P. 238, 290

Scorzelli E. 286

Scuola del XIX secolo 166, 169,

170, 173, 179, 180, 185, 186, 261

Solari A. 302

Spatuzzi M. 107

Starita B. 126

Striccoli C. 69, 84

T

Taliercio R. 30

Tamburrini A. 38

Tatafiore E. 143, 144

Tedesco M. 176, 178, 280

Terracina A. Bacio 42

Toma R. 14, 54

Tomai E. 29

Tommasi Adolfo 257

Tommasi Angiolo 252

Toro A. 200, 226

Torraca F. 25

U

Ubertalli R.. 267

V

Venditti A. 130

Verdecchia C. 44, 65

Vertunni A. 272

Vetri P. 167

Vianelli A. 275

Villani G. 68, 242, 247

Viti E. 93, 251

Volpini R. 141

W

Warmol A. 133

White V. 13, 16, 23, 34

Z

Zambardino G. 97

Zigaina G. 148

Note:

A series of 25 horizontal dashed lines for writing notes.

SCHEDA COMMISSIONI

DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO E ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

sabato 29 Maggio 2010

Chi non può essere presente ha la possibilità di partecipare all'asta inviando al nostro numero di fax la presente scheda compilata o consegnandola direttamente presso la nostra segreteria

Commissione

Gara Telefonica

Nome e Cognome

Via

CittàPrCAP

TelE-mail.....

Cod. Fiscale/ P.IVA.....

N° cat.	Descrizione sommaria	Offerta massima (esclusa vostra commissione)

In caso di gara telefonica specificarlo nel campo "offerta massima"

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA: Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità di offerta prevale quella della sala o la prima ricevuta. Le condizioni di vendita sono specificate nel Catalogo dell'Asta.

Firma Data

INFORMATIVA

AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D.lgs. 196/2003

La Casa d'aste Vincent s.r.l. desidera informarla che il d.lgs. 196 del 30.06.2006("Codice in materia dei dati personali") prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. 196/2003, pertanto Le forniamo le seguenti informazioni:

1. Il trattamento dei suoi dati personali è necessario al fine di poter dare piena ed integrale esecuzione del contratto che andrà a stipulare con la nostra società e per adempimenti di obblighi fiscali, contabili, legali e/o disposizioni di organi pubblici.
2. Il conferimento dei dati non è obbligatorio ma un eventuale rifiuto potrebbe determinare difficoltà nella conclusione, esecuzione e gestione della vendita.
3. Il trattamento dei suoi dati potrà essere effettuato dalla nostra società anche al fine di inviarLe comunicazioni commerciali e materiale informativo e/o promozionale in merito all'attività svolta dalla nostra società; di inviarLe cataloghi di aste e mostre.
4. Il conferimento dei dati per le finalità di cui al punto 3 non è indispensabile al fine dell'esecuzione del contratto. Il conferimento dei dati a tale scopo è dunque del tutto facoltativo ma un eventuale rifiuto non le consentirà di conoscere nuove attività della nostra società.
5. Il trattamento dei dati consiste nella raccolta, registrazione, cancellazione interconnessione e quant'altro utile per le finalità di cui al punto 1 e 3 ove da Lei consentito.
6. Il trattamento dei dati avviene con procedure idonee a tutelare la riservatezza e può avvenire anche con l'ausilio di mezzi elettronici, automatizzati e di videoregistrazione sempre tutelando la sicurezza dei dati stessi, secondo le norme di legge e di regolamento.
7. Titolare del trattamento è la Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. nei confronti della quale gli interessati potranno esercitare, scrivendo a Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. Via Tito Angelini 29, 80129 Napoli, i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs. 196/2003 ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza dei dati che riguardano, la loro comunicazione e l'indicazione delle finalità del trattamento, nonché la cancellazione, rettificazione, aggiornamento e blocco dei medesimi, nonché rivolgere, per motivi legittimi, le eventuali opposizioni del trattamento.

Il sottoscritto.....letta l'informativa che precede a conoscenza dei diritti riconosciuti dall'art. 13 del D.lgs. 196/2003 autorizza nei limiti indicati dall'informativa, il trattamento, la comunicazione e la diffusione dei dati personali che lo riguardano:

- Per gli scopi previsti al punto 1 della presente informativa:
 - do il consenso
 - nego il consenso (consapevole che la Vostra società non potrà dare corso all'esecuzione del contratto)
- Per gli scopi previsti al punto 3 della presente informativa:
 - do il consenso
 - nego il consenso

DATA.....

FIRMA.....

Condizioni di Vendita

1. - La vendita si fa al maggior offerente e non potrà iniziarsi se non vi saranno almeno 15 concorrenti nella sala.
2. - L'esposizione che precede ogni vendita viene fatta allo scopo di far bene esaminare lo stato e la qualità degli oggetti.
3. - Gli oggetti saranno aggiudicati dal Direttore della vendita e l'acquirente dovrà fare il pagamento immediato totale del prezzo, ma è in facoltà della Casa di domandare solo una parte a titolo di caparra.
4. - L'acquirente pagherà il 20% sui prezzi d'aggiudicazione tutto compreso e senza maggiorazione di IVA (normativa art. 45 legge 21 nov. 2000 n°342 in vigore dal 1 gennaio 2001).
5. - Sorgendo contestazioni circa l'aggiudicazione di un oggetto, è facoltà del banditore di riprendere l'incanto sulla base dell'offerta precedentemente fatta.
6. - Gli oggetti venduti dovranno essere ritirati e pagati non oltre 5 giorni da quello successivo alla vendita.
In caso di inadempienza da parte del compratore, il Direttore della vendita è autorizzato a rimettere in vendita l'oggetto a rischio e pericolo dell'acquirente inadempiente.
7. - Il Direttore della vendita potrà variare nella gara l'ordine previsto del Catalogo ed avrà facoltà di riunire e dividere i diversi lotti.
8. - Per gli oggetti notificati dallo Stato (per "NOTIFICA" si intende quanto contemplato dagli articoli 5-6 della legge 20-06-1906 e 36 e seguenti del regolamento 30 giugno 1913, relativo alla legge suddetta) gli acquirenti saranno tenuti ad osservare tutte le disposizioni vigenti emanate dal Ministero della Pubblica Istruzione, delle quali potranno prendere visione presso i Gestori della Casa di Vendite. Il rapporto di vendita si intende tuttavia perfezionato a tutti gli effetti di legge con l'aggiudicazione.
9. - Qualora per una ragione qualsiasi, l'acquirente non fosse nella possibilità di ritirare gli oggetti acquistati e pagati entro il termine fissato dall'articolo 6, esso sarà tenuto a corrispondere alla Casa, un diritto fisso di magazzinaggio in rapporto al valore dell'oggetto stesso.
10. - Tutti coloro che concorrono alla vendita accettano senz'altro il presente regolamento e perciò, rendendosi deliberati di un qualsiasi oggetto, assumono giuridicamente la responsabilità dell'acquisto stesso.
11. - La Casa non assume altre responsabilità oltre quella derivante dalla sua qualità di mediatrice.
12. - Il trasporto degli oggetti acquistati sarà fatto a cura e spese dell'acquirente.

Informazioni e Avvertenze

Per ciascun lotto l'importo di partenza della gara (base d'asta) viene stabilito discrezionalmente dal banditore.

Le misure in catalogo vanno intese nel seguente ordine: altezza, larghezza, profondità. Per le opere di grafica sono indicate con esclusione di margini.

Nel corso dell'esposizione che precede l'asta il nostro staff, unitamente agli esperti, è a disposizione dei visitatori per fornire eventuali ulteriori informazioni sui lotti in vendita.

IMPORTANTE - Il presente catalogo è stato compilato con la massima cura e scrupolosità; però ogni obbligo e responsabilità derivanti si esauriscono entro quindici giorni e col rimborso al compratore dell'importo della somma pagata all'asta quando sia riconosciuta in modo definitivo la non autenticità dell'oggetto; esclusa quindi ogni e qualsiasi pretesa di danni, rifusioni spese, in quanto la Casa d'Aste agisce quale mandataria nel nome di ciascun depositante-venditore che è sugli appositi libri dell'Autorità di P.S.. Perciò agli effetti della vendita la Casa d'Aste non assume nei confronti dei compratori che la responsabilità derivante dalla citata qualità di mandataria.

COME FUNZIONANO LE ASTE IN DIRETTA

Partecipare alle nostre aste in diretta è facile. Collegandosi al sito si può partecipare in tempo reale ad un'asta comodamente seduti nel proprio salotto.

Prima che l'evento abbia luogo tutti i lotti presenti in asta sono pubblicati sul sito web www.vincentgalleria.it. È possibile visualizzare tutti i lotti oppure effettuare ricerche su particolari opere. Per partecipare devi essere un utente registrato.

Iscriviti su www.vincentgalleria.it, accettando termini e condizioni di vendita.

In alcuni casi avrai bisogno di fornire ulteriori informazioni alla casa d'aste al fine di essere autorizzato a fare offerte.

Solo gli utenti registrati possono prendere parte all'asta.

Con l'avvento dell'asta on-line, nuovi tipi di offerte si affiancano a quelle tradizionali.

OFFERTA ON-LINE

L'offerta on-line ti consente di svolgere una pre-asta, prima che l'evento live abbia luogo.

Vai sul sito www.vincentgalleria.it ed entra nel catalogo. Visualizza i lotti presenti in asta e scegli quelli di tuo interesse, per i quali desideri fare offerte.

Tale offerta sarà visibile agli altri utenti, i quali avranno modo di rilanciare.

Il giorno dell'asta, l'offerta on-line di maggiore entità concorrerà con le offerte al banco e le offerte live, e se queste ultime non ne supereranno l'ammontare, sarà l'offerta on-line quella vincente!

OFFERTA LIVE

L'offerta può essere fatta durante lo svolgimento dell'asta, tramite telefono o su internet.

Se desideri partecipare all'asta telefonicamente, è necessario contattare la casa d'aste per comunicare i tuoi recapiti.

Se desideri partecipare all'asta tramite internet, è necessario registrarsi sul sito www.vincentgalleria.it ed attendere l'inizio dell'asta. Solo gli utenti registrati avranno modo di partecipare dal vivo all'evento tramite computer.

OFFERTA AL BANCO

In asta è presente un lotto di tuo interesse, ma sfortunatamente non hai modo di partecipare né telefonicamente né su internet. In tal caso hai la possibilità di effettuare un'offerta al banco.

Una volta trovato il lotto per il quale desideri fare un'offerta, puoi comunicare l'ammontare di quest'ultima alla casa d'aste tramite fax allo 081-22912370 o via mail.

L'offerta al banco non è visibile agli altri utenti i quali non hanno modo di verificarne l'ammontare quando l'asta ha inizio, il

banditore è a conoscenza che c'è un'offerta al banco per un determinato lotto, ed agirà in tua vece.

Se nessuna offerta su internet supererà l'ammontare della tua offerta al banco, quest'ultima sarà l'offerta vincente! La casa d'aste non farà mai offerte in tua vece che superino l'ammontare da te stabilito.

È possibile effettuare più offerte al banco in un'unica asta per lotti diversi, sino a due ore prima che l'evento abbia luogo.

LE ASTE IN DIRETTA



In tempo reale vedrai il lotto che sta per essere battuto con immagine e didascalia

offerta corrente (SALA): €13000

E' la maggior offerta pervenuta relativa al lotto che sta passando in asta in quel momento.

Questo è il pulsante più importante, ti permette con un semplice click di inviare la tua offerta. Dovrai essere veloce e sicuro di te: questa offerta ha lo stesso valore di un'offerta fatta in sala.

INCREMENTI DELLE OFFERTE

da € 50 a € 1.000	incrementi pari a € 50
da € 1.000 a € 2.000	incrementi pari a € 100
da € 2.000 a € 5.000	incrementi pari a € 200
da € 5.000 a € 10.000	incrementi pari a € 500
da € 10.000 a € 20.000	incrementi pari a € 1.000
€ 20.000 a € 50.000	incrementi pari a € 2.000
oltre a € 50.000 a discrezione del Banditore.	



Scarica il catalogo dall'APPLE STORE

Sul retro in copertina:
Lotto 93, E. Viti - Musicista



via Tito Angelini, 29 - (80129) Napoli
Tel. (39) 081 3723315 - TeleFax (39) 081 2291237
website: www.vincentgalleria.it
email: informazioni@vincentgalleria.it

Finito di stampare nel mese di maggio 2010

Progetto: Studio Moratti, Napoli - 081.2293471
Coordinamento: Stefano Tornincasa
Design: Sara Pollini, Studio Moratti

